

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
имени Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по основной деятельности

«15» февраля 2024 года

№ 49

О плане приема на обучение
на места с оплатой по договорам
об оказании платных образовательных услуг
за счет средств физических/юридических лиц для иностранных граждан
и лиц без гражданства
по основным профессиональным образовательным программам
высшего образования - программам бакалавриата,
программам специалитета, программам магистратуры,
программам ассистентуры-стажировки и программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре
на 2024/2025 учебный год (1 курс)

В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 августа 2020 г. № 1076 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 июня 2020 г. № 609 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающего в себя порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам ассистентуры-стажировки», Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.08.2021 № 721 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить план приема на места с оплатой по договорам об оказании платных образовательных услуг за счет средств физических/юридических лиц для иностранных граждан и лиц без гражданства в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» на обучение по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, программам ассистентуры-стажировки и программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре на 2024/2025 учебный год (1 курс):

№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки / образовательные программы в рамках направления подготовки	План приема на места с оплатой по договорам за счет средств физических/юридических лиц по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам бакалавриата			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	52.03.01	Хореографическое искусство, <i>в том числе:</i>	4	4	0	0
		Искусство балетмейстера-репетитора	2	2	0	0
		Искусство балетмейстера-постановщика	2	2	0	0
2.	53.03.03	Вокальное искусство, <i>в том числе:</i> Академическое пение	8	8	0	0
3.	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, <i>в том числе:</i>	2	2	0	0
		Этномузыкалогия	1	1	0	0
		Древнерусское певческое искусство	1	1	0	0
Итого по программам бакалавриата			14	14	0	0

№ п/п	Код специальности	Наименование специальности / образовательные программы в рамках специальности	План приема на места с оплатой по договорам за счет средств физических/юридических лиц по специальностям для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	53.05.01	Искусство концертного исполнительства, <i>в том числе:</i>	30	30	0	0
		Фортепиано	6	6	0	0
		Концертные струнные инструменты: скрипка	4	4	0	0
		Концертные струнные инструменты: альт	1	1	0	0
		Концертные струнные инструменты: виолончель	1	1	0	0
		Концертные струнные инструменты: контрабас	1	1	0	0

		Концертные струнные инструменты: арфа	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: флейта	2	2	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: гобой	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: кларнет	3	3	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: фагот	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: саксофон	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: труба	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: тромбон	2	2	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: валторна	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: туба	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: ударные инструменты	1	1	0	0
		Концертные народные инструменты: баян, аккордеон	1	1	0	0
		Концертные народные инструменты: балалайка, гусли, гитара, домра	1	1	0	0
2.	53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, <i>в том числе:</i>	4	4	0	0
		Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	2	2	0	0
		Художественное руководство академическим хором	2	2	0	0
3.	53.05.04	Музыкально-театральное искусство, <i>в том числе:</i> Искусство оперного пения	12	12	0	0
4.	53.05.05	Музыковедение	1	1	0	0
5.	53.05.06	Композиция	3	3	0	0
Итого по программам специалитета			50	50	0	0

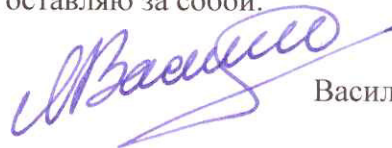
№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки / образовательные программы в рамках направления подготовки	План приема на места с оплатой по договорам за счет средств физических/юридических лиц по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам магистратуры			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	52.04.01	Хореографическое искусство, <i>в том числе:</i>	4	4	0	0
		Искусство балетмейстера-репетитора	2	2	0	0
		Искусство балетмейстера-постановщика	2	2	0	0
2.	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство, <i>в том числе:</i>	13	13	0	0
		Фортепиано	4	4	0	0
		Оркестровые духовые и ударные инструменты	9	9	0	0
3.	53.04.02	Вокальное искусство, в том числе: Академическое пение	15	15	0	0
4.	53.04.04	Дирижирование, <i>в том числе:</i>	2	2	0	0
		Дирижирование академическим хором	2	2	0	0
5.	53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, <i>в том числе:</i>	2	2	0	0
		Этномузыкология	1	1	0	0
		Древнерусское певческое искусство	1	1	0	0
Итого по программам магистратуры			36	36	0	0

№ п/п	Код специальности	Наименование специальности	План приема на места с оплатой по договорам за счет средств физических/юридических лиц по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам ассистентуры-стажировки			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	17	17	0	0
2.	53.09.02	Искусство вокального исполнительства (академическое пение)	12	12	0	0
3.	53.09.03	Искусство композиции	3	3	0	0
4.	53.09.05	Искусство дирижирования (по видам)	4	4	0	0
Итого по программам подготовки ассистентуры-стажировки			36	36	0	0

№ п/п	Код группы научных специальностей	Наименование группы научных специальностей	План приема на места с оплатой по договорам за счет средств физических/юридических лиц по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	5.10.3	Виды искусства (Музыкальное искусство)	1	1	0	0
2.	5.10.1	Теория и история культуры, искусства	0	0	0	0
Итого по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре			1	1	0	0
ВСЕГО:			137	137	0	0

2. Разместить цифры приема на официальном сайте Консерватории и на информационном стенде приемной комиссии.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор



Васильев А.Н.

«СОГЛАСОВАНО»

Проректор по учебной
и воспитательной работе



/Быстров Д.В./ «15» февраля 2024 г.

Заведующий отделом по работе
с иностранными учащимися



/Сурхаева С.А./ «15» февраля 2024 г.

Заведующий отделом подготовки
кадров высшей квалификации



/Романова Е.В./ «15» февраля 2024 г.

Ответственный секретарь
приемной комиссии



/Спешилова О.И./ «15» февраля 2024 г.

Исполнитель: Евдокимова А.Г.
8 (812) 644-99-38 (доб. 352)